

Heemkring 't Schorre Steene

Zomertentoonstellingen

Reglement 2020

1. Algemeen

De heemkring 't Schorre Steene stelt tegen vergoeding de molen van Stene ter beschikking aan lokale kunstenaars om er gedurende 1 week in de zomerperiode hun werken te tonen. Daarbij komen in de eerste plaats kunstenaars aan bod uit Stene en omgeving.

De tentoonstellingsperiode duurt 12 weken en loopt van half juni tot begin september.

Per week kunnen 2 (of 3) kunstenaars deelnemen.

☛ De zomertentoonstellingen 2020 beginnen op vrijdag 12 juni en eindigen op donderdag 3 september 2020.

2. Voorwaarden voor deelname aan de zomertentoonstelling

De tentoonstellingen in de molen zijn voorbehouden aan de leden van de heemkring. Om te kunnen tentoonstellen moet men in regel zijn met het lidgeld op het ogenblik van de aanvraag. De datum van betaling en de titularis van de gedebiteerde rekening moet op het aanvraagformulier vermeld worden.

☛ In 2020 bedraagt het lidgeld 15€.

3. Aanvragen

a. Iedere kunstenaar die wenst tentoon te stellen moet een aanvraag indienen volgens het model in bijlage, ook als hij of zij de week wenst te delen met een bepaalde andere kunstenaar.

Dit formulier dient ook als toelating in het kader van de Algemene Verordening Gegevensbescherming (GDPR).

De aanvragen moeten ten laatste op **23 januari 2020 in het bezit zijn** van de tentoonstellings-coördinator van de heemkring. De aanvragen mogen met de post of digitaal bezorgd worden. Bij een digitale aanvraag moet er in elk geval een handtekening op staan.

Onvolledige of laattijdige aanvragen zullen niet verder behandeld worden en de indiener ervan wordt daarover ingelicht.

b. Samen met deze aanvraag moeten de kandidaten de volgende gegevens bezorgen:

- Een afbeelding van een representatief kunstwerk;
- Een tekst van **maximaal 70 woorden** waarbij de kunstenaar zichzelf en zijn of haar werk voorstelt. Te lange teksten zullen ingekort worden door de heemkring.

Deze gegevens mogen in digitale vorm geleverd worden of op papier.

- Als het in digitale vorm is dan moet de afbeelding in jpg- of png-formaat zijn aan 300 dpi en maximaal 2500 op 2000 px. De tekst mag in docx-, doc-, odt-, rtf- of txt-formaat zijn. De digitale bestanden mogen per e-mail of met WeTransfer opgestuurd worden.

- De gegevens op papier worden gehecht aan de aanvraag van de kunstenaar.

Deze gegevens dienen voor de tentoonstellingsbrochure. (zie verder)

Indien deze gegevens niet ten laatste op **23 januari 2020** ontvangen worden, zal de kunstenaar enkel bij naam vermeld worden.

4. Procedure: prioriteiten, selectie en toewijzing

De kandidaturen worden beoordeeld op basis van:

1. De woonplaats van de aanvrager in deze volgorde: (a) de wijken Stene en Konterdam van de stad Oostende; (b) de overige wijken van Oostende; (c) de buurgemeenten van Oostende (Bredene, Oudenburg, Gistel, Middelkerke); (d) overige adressen.

2. De prioriteiten en wensen van de kandidaten zoals vermeld op het aanvraagformulier.

☛ 3. Het aantal beschikbare weken die op het aanvraagformulier vermeld worden. Hoe meer mogelijkheden de heemkring krijgt om een week toe te wijzen, hoe groter de kans is om geselecteerd te worden. Een kunstenaar die slechts 1 week aanvraagt wordt mogelijks niet geselecteerd.

4. De ervaring met de kunstenaar t.g.v. tentoonstellingen in het verleden

Ten laatste op 20 februari 2020 krijgen alle kandidaten een bericht over de over de beslissing van de heemkring om al dan niet te mogen deelnemen.

Aan de geselecteerde kunstenaars wordt medegedeeld welke week hen werd toegewezen.

Terzelfdertijd ontvangen zij ook de uitnodiging voor een coördinatiebijeenkomst. Deze grijpt 's avonds plaats op een nader te bevestigen plaats en datum. Eventuele aanpassingen aan de kalender van tentoonstellingen kunnen daar in onderling overleg afgesproken worden.

5. Vergoeding

De heemkring vraagt een vergoeding die de kosten dekt voor elektriciteit, water, verzekering en publiciteit.

☛ Het gebruiksrecht voor de molen bedraagt 80€ per tentoonstellingsweek.

Deze som dient uiterlijk op **20 maart 2020** betaald te zijn door storting op de rekening BE24 0010 6883 7138 van 't Schorre Steene met vermelding van de deelnemende kunstenaar.

6. Tentoonstellingsruimte

Het adres van de molen is: Stenedorpstraat, 8400 Oostende. (GPS: 51,202 N 2,915 O)

Alleen de benedenverdieping en de eerste verdieping van de molen mogen gebruikt worden. De overige verdiepingen zijn niet toegankelijk. Het gebruik van de eerste verdieping moet speciaal vermeld worden hetzij bij de inschrijving, hetzij t.g.v. de coördinatievergadering, maar in elk geval ten laatste 1 maand voor de tentoonstelling.

Op beide verdiepingen zijn er tafels en stoelen beschikbaar.

Voor de aanvang van de zomertentoonstellingen zorgt de heemkring ervoor dat de molen net en opgeruimd is. Er kan gebruik gemaakt worden van de beschikbare handdoeken en detergent.

Elke vorm van beschadiging in de toegekende periode moet door de kunstenaar vergoed worden.

De kunstenaars moeten zelf instaan voor de aankleding van hun tentoonstelling en voor het nodige bevestigingsmateriaal, zoals kettingen, kabeltjes, haken, enz.

Op de benedenverdieping zijn aan de muren horizontale ophangrails bevestigd. Op de eerste verdieping zijn er op sommige plaatsen haken in de muur.

Het is niet toegestaan bijkomende gaten te boren in de muren.

De heemkring kan witte doeken verhuren. Deze kosten 10€ per week. Zij moeten 1 maand op voorhand besteld en betaald worden.

☛ De heemkring kan 1 tot 4 plooitafels ter beschikking stellen. Deze moeten tijdig aangevraagd worden.

De tentoonstelling moet dagelijks ten minste van 14:00 uur tot 18:00 uur open zijn. Deze uren zullen vermeld worden in de publiciteit door de heemkring.

☛ De kunstenaars kunnen beslissen om later open te blijven of vroeger te beginnen. Indien men wil dat de heemkring dit vermeldt in de publiciteit dan moet deze informatie ten laatste op 1 april 2020 bij de coördinator toekomen.

Enkel eigen werk mag getoond worden. Werken van een andere kunstenaar zijn niet toegelaten in de toegewezen week.

☛ In de molen mag niet geroookt worden. Indien buiten geroookt wordt dan getuigt het van respect en hoffelijkheid om de peuken niet zomaar op de grond te gooien maar om een asbak te gebruiken.

7. Overdracht tussen de kunstenaars

Tenzij de kunstenaars in onderling overleg anders afspreken zullen de werken op donderdag tussen 18:00 en 20:00 uur verwijderd worden en kan de volgende deelnemer vanaf vrijdagmorgen over de molen beschikken.

Iedere kunstenaar moet op het einde van zijn periode instaan voor:

- het opruimen van afval en het ledigen en reinigen van vuilnisemmers;
- het verwijderen van ophangingsmaterialen aan de muren en het vegen van de vloer van de molen;
- het verwijderen van meegebrachte goederen zoals eigen flessen, etensresten, enz.
- het afwassen van glazen en servies;
- de netheid van het toilet;
- ☛ - de netheid van het kasseistenen pad naar de molen en naar de toiletten.

Alle afval moet door de kunstenaar meegenomen worden.

De afvalcontainer die gebeurlijk op het terrein van de molen staat, is eigendom van een horecazaak in de omtrek en kan niet gebruikt worden door de heemkring.

De opkomende kunstenaar meldt aan de tentoonstellingscoördinator als er iets niet in orde is.

Alle defecten of gevallen van braak of beschadiging worden zo spoedig mogelijk gemeld aan de coördinator.

8. Sleutel

De kunstenaars mogen afspreken om de sleutel van de molen aan elkaar door te geven.

Indien dit niet mogelijk is dan moet de sleutel bezorgd en terug afgehaald worden bij Roger Fockedeey, na met hem contact genomen te hebben op telefoonnummer 059 50 14 86.

De kunstenaar is verantwoordelijk voor de sleutel en het gebruik ervan.

Bij verlies van de sleutel van de molen of van het toiletgebouw zullen de kosten van de aanmaak van een nieuwe sleutel op de kunstenaar verhaald worden.

9. Publiciteit

De heemkring zorgt voor volgende aankondigingen:

- Een pagina op de eigen website van de heemkring;
- De vermelding op de website UIT in Oostende;
- Een vermelding in de wijkkrant Stene van De Grote Klok
- Een flyer die ter beschikking ligt bij Toerisme Oostende, in De Grote Post en in het wijkcentrum De Blomme;
- Een grote affiche in het uithangbord bij het pad naar de molen
- Kleinere affiches op diverse locaties in en rond Stene.
- Een persmededeling, 3 weken voor de aanvang van de eerste tentoonstelling.

De heemkring produceert een tentoonstellingsbrochure.

- De digitale versie wordt naar alle deelnemende kunstenaars gestuurd per e-mail.

- De kunstenaars kunnen ook een of meerdere gedrukte versies bekomen tegen betaling. Deze kost **5€** per exemplaar. De bestelling en de betaling van de bijkomende exemplaren moet voor **1 april 2020** gebeuren. De bestelling is te richten aan de coördinator. De betaling moet gebeuren op rekening BE24 0010 6883 7138 van 't Schorre Steene met vermelding "brochure".

De kunstenaars mogen ook zelf de nodige ruchtbaarheid geven aan hun tentoonstelling.

Het is verboden om in de molen reclame te maken voor commerciële activiteiten. Aankondigingen van culturele activiteiten of van evenementen waaraan de kunstenaar zelf deelneemt daarentegen, zijn wel toegelaten.

De heemkring heeft geen toestemming vanwege het stadsbestuur om bijkomende reclame te maken op de openbare weg. Kunstenaars die dit toch doen zullen verplicht worden om de eventuele stedelijke retributie te betalen.

☛ Het grote uithangbord bij het begin van het pad naar de molen (Oudstrijdersplein) is voorbehouden aan de heemkring en kan door de kunstenaars niet gebruikt worden.

10. Sanitair

In een bijgebouwtje op het terrein van de molen zijn er toiletten.

Dit is geen openbaar toilet. Het mag enkel gebruikt worden door de deelnemende kunstenaars en personen die de tentoonstelling bezoeken.

Het toiletgebouwtje moet steeds gesloten zijn. De sleutel hangt in de molen.

De kunstenaar is verantwoordelijk voor de netheid in het toiletgebouwtje. Hij of zij controleert elke avond of het licht in het toiletgebouw uit is.

11. Verzekering

De heemkring heeft een verzekering burgerlijke aansprakelijkheid en een brandverzekering.

De kunstenaar is verantwoordelijk voor het verzekeren van zijn of haar werken.

12. Muziek

De heemkring heeft geen toestemming aangevraagd om in de molen muziek te spelen.

Als de tentoonstellende kunstenaar toch muziek speelt en er is controle dan zal hij of zij het auteursrecht (Sabam) en de billijke vergoeding moeten betalen.

13. Gebruik bar

Als lid van de heemkring worden de kunstenaars aangemoedigd om bij voorkeur gebruik te maken van de dranken die ter beschikking zijn in de bar. Zo steunen zij de werking van de kring. Andere dranken kunnen eventueel in eigen beheer geschonken worden.

Er mag verder ook gebruik gemaakt worden van het koffiezetapparaat en van de koelkast.

Het verbruik van de dranken wordt vereffend volgens het geafficheerd tarief.

Op donderdagavond berekent de kunstenaar het drankverbruik tijdens zijn of haar tentoonstellingsweek. Het formulier dat daarvoor moet gebruikt worden zal ter beschikking gesteld worden van de kunstenaars.

De betaling van het verbruik gebeurt door overschrijving op de rekening van de heemkring in de week volgend op de tentoonstelling met vermelding van periode en naam.

Indien er zich problemen voordoen dan wordt de tentoonstellingscoördinator zo spoedig mogelijk verwittigd.

14. Elektriciteit en water

Bij het begin en het einde van elke tentoonstellingsweek moet de stand van de elektriciteitsmeter (piek en dal) en van de watermeter genoteerd worden op een formulier dat door de heemkring ter beschikking gesteld wordt.

15. Slotbepaling

Voor alle onderwerpen die niet in dit reglement zijn opgenomen, neemt het bestuur van de heemkring een bindende beslissing. Dit is eveneens het geval bij betwistingen.

Checklist

23 januari 2020	kunstenars	- uiterste datum om het lidgeld te betalen - aanvragen plus bijlagen moeten bij de coördinator zijn
20 februari 2020	heemkring	- de kandidaten worden ingelicht over al dan niet deelname - de geselecteerden ontvangen info over toegewezen week en coördinatievergadering
20 maart 2020	kunstenars	uiterste datum betaling gebruiksrecht
1 april 2020	kunstenars	- uiterste datum om gedrukte brochures te bestellen en te betalen - uiterste datum om extra openingsuren te laten opnemen in de publiciteit
12 juni 2020		start van de tentoonstellingszomer
3 september 2020		einde van de tentoonstellingszomer